***Пьеса об Иване и Юлианне.***

Часть I.

***Предательство лучшего друга.***

***Автор пьесы: И.И. Алексеев.***

**Предисловие.**

Некогда в начале XIX века заведовали уездным городком двое сударей. Одного звали Иваном, другого Филиппом. И вот однажды их приглашают на бал в Петербург, который устраивает барышня по имени Юлианна, принадлежащая к высокому обществу. Встретив ее, джентльмены влюбляются в нее, и между ними возникает конкуренция за ее руку и сердце. Однако Юлианна не торопится с выбором. Все это повлияло на развитие дальнейших событий, о которых говорится в пьесе…

**1**.Юлианна и слуги (Владимир и Дмитрий)

Юлиана (махая веером к слугам): Друзья, а не устроить ли нам бал.

Владимир: Однако правы вы. Давно уж не было у нас балов. Но где ж гостей нам взять?

Юлиана (задумавшись): Я думаю, гостей найдем мы.

Дмитрий: Ну что ж мы медлим то тогда, отправимся гостей мы собирать.

Юлиана: Вы правы. Ступайте джентльмены. А я пока скажу своим, чтоб к балу все подготовили они.

Все уходят.

**2.**Выходят двое и объявляют бал.

**3.**Владимир и Юлиана.

Владимир: уж гости собрались, пора бы бал нам начинать.

Юлиана: Так что же медлишь ты, ступай. Меня не жди. Я вскоре подойду.

Владимир уходит.

Юлиана: эх, сколько хлопот с этим делом. Ну что ж пошла и я тогда.

Уходит.

**4.**Прибывают два молодых человека.

-Право сударь давно не бывали на балах.

-Вы правы, милостивый государь.

-Ну что, пройдем.

-А что ж стоять то.

Заходят. Осматриваются, один из них заметив прелестную кокетку направляется к ней.

-Добрый день. Сударыня. Вы так прекрасны сегодня, а этот веер очень идет к вашему удивительному платью.

Юлиана (Стесняясь и прикрываясь веером): О, сударь вы преувеличиваете.

-Ничуть. Позвольте же пригласить на танец вас.

-Ох, сударь мне очень стыдно, но я не умею танцевать.

-Не беспокойтесь, я тоже не особо хорошо танцую. (Встают в пару, и танцуют медленный танец).

Выходит человек и объявляет, что бал окончен.

**5.**Двое джентльменов по дороге домой

-Однако хороша та барышня была, не правда ли друг мой?

-Ну, даже и не знаю что сказать. Слыхал о ней я много.

-Поделитесь, вы может, если не секрет?

-А что ж секретничать. Она глупа и молода еще, и многого не знает, хотя бывают в возрасте ее и лучше барышни. И к слугам слишком жестока она, живет в свое удовольствие, эгоистична…

Перебивая

-Да как вы можете такое говорить, не верю вам я, нагло лжете вы.

-Ах, так! Тогда достаньте шпагу. Я буду драться с вами! (Ударяя своего собеседника по щеке перчаткой).

Выходят из кареты и дерутся на шпагах. Мимо проезжают стражи порядка.

-Господа, вы арестованы. Дуэли запрещены. Вас будут судить!

Суд не признает данные обстоятельства дуэлью, и молодые люди оказываются на свободе.

**6.**Те же самые, у себя в городе.

-Милостивый государь, я получил преинтереснейшее письмо.

-Какое же?

-Нас вызывают в Петербург, по каким-то важным делам в ближайшее время.

-Так что же медлим мы! (К слуге) «Запрячь коней!»

Слуга: Кони готовы.

-Отлично, значит в путь.

**7.**Приезжают в Петербург и останавливаются в трактире.

-Какая же прекрасная погода сегодня, прогуляться желаю я.

-Ну что ж, ступайте, а я отдохну с дороги.

Уходят.

Иван идет по улице и тут вдалеке замечает Юлианну. Догнав ее.

-О, здравствуйте! Я помню вас. Вы были так прекрасны на том балу!

-Вы явно меня с кем-то путаете.

-Нет, вас невозможно ни с кем перепутать.

-Так что же вы хотели?

-Вы сильно заняты сегодня?

-Нет, а что?

-Давайте поедем куда-нибудь погулять.

-Даже не знаю. Я должна подумать.

-Тогда давайте встретимся здесь после обеда, и вы скажете.

-Хорошо.

Уходят.

**8.** Юлиана со служанкой.

-Вот подскажи мне, пожалуйста.

-Что вам угодно?

-Сегодня меня пригласил погулять очень симпатичный молодой человек. И я даже не знаю, соглашаться мне или нет. Ведь просто сидеть во дворце мне уже наскучило мне.

-На вашем месте, не соглашалась бы я. Это до добра не доведет. Сначала просто погулять позовет, потом цветы подарит, а потом и замуж позовет. А вы ведь еще молоды, сударыня.

-Спасибо за совет. Я решила, что ему ответить. А теперь, сходи, пожалуйста, на кухню и скажи, чтобы подали обед мне поскорее.

**9.**Место встречи. Иван ждет с цветами. Юлиана приходит.

-О, вы не забыли о встрече. А это вам! (протягивает цветы).

-Благодарю.

-Ну что, мы едем гулять?

-Простите, давайте в следующий раз, например через три дня.

-Конечно, как вам удобно.

-Вы знаете, где находится почта?

-Да.

-Тогда встретимся там после завтрака.

-Хорошо.

Уходят.

**10.** Иван и Филипп.

-Ну что, как отдохнули?

-Отлично. А как ваша прогулка?

-Я встретил ту самую барышню с того бала. Она согласилась поехать погулять со мной.

-Вам повезло, однако.

-Не отрицаю этого.

-Ну ладно, давайте отправимся поесть.

Уходят.

**11.** Через 3 дня, утром возле почты стоит Иван. Через несколько минут подходит Юлиана.

-Доброе утро.

-Доброе.

-Ну что куда мы пойдем?

-Я предлагаю сходить в ближайший парк. Там очень красиво и тихо.

-Отличная идея.

По дороге.

-Кстати, сударыня, а мы ведь с вами даже и не знакомы.

-Меня зовут Юлиана, а вас?

-Какое прекрасное имя. Меня зовут Иван.

-Очень приятно познакомиться, Иван.

-Взаимно, Юлиана.

-А вон и парк. Мы почти пришли. В этом парке есть одна роща. Это мое любимое место. Давайте пойдем туда.

-Хорошо.

**12.**Идут в парк, приходят в рощицу на небольшую поляну и лежат на траве. После чего садятся рядом, положив руки друг другу на плечи.

-Какой сегодня прекрасный день, не правда ли.

-Вы правы.

-Позвольте сделать вам небольшой подарок.

-Это лишнее.

-Но я прошу, возьмите. (Протягивает шкатулку).

- О, ну ладно. (С неохотой принимает).

Далее они еще несколько минут сидят, молча, после чего Иван наклоняется к Юлиане, пытаясь поцеловать. Она ударяет его по щеке, отталкивает от себя.

-Вы подлец! На что вы надеялись! Я просто пошла с вами погулять! Ненавижу вас! Немедленно уходите!

Иван уходит, Юлиана в слезах возвращается во дворец

**13.**Иван и Филипп.

-Добрый день друг мой. Ну как погуляли? Вы что-то рано вернулись.

-Расстроен я.

-Чем же? В чем же грусти вашей причина?

-Эх.… (Вздыхает). Не справедлива жизнь бывает

-Сыграем? (Показывает на шахматы).

-Да, не откажусь, только я схожу, попрошу, чтобы мне подали чай. Вы будете?

-Да. Будьте добры.

-Хорошо.

Отходит.

Возвращается со слугой, слуга несет чай. Слуга ставит чай и уходит. Молодые люди пьют чай, играют в шахматы и разговаривают.

-Так что ж расстроило вас так?

-С той барышней я познакомился, подарок сделал ей. И вроде все должно бы быть как у людей. Ведь вижу я, что влюблена в меня она, но нет. Был слеп я, и горечи больнее нет, чем милой барышни отказ, причем до глубины души затронул тот момент меня.

-Так что ж произошло?

-Уж вроде все. Поцеловаться мы готовы, я наклоняюсь к ней, но вдруг, одна из ее нежных рук ее, пощечину дала мне. И ладно больно, потерплю, обидно было мне за то, что слеп я был и думал только о себе, за то, что я не понимал того, что нет любви ее ко мне, а это лишь иллюзии мои. Ну что ж пускай. Видать не суждено быть вместе с ней мне.

-Вам мат.

-И правда. Не заметил я за разговором, как вам проиграл. Ну что ж, пойду я расплачусь, да и скажу, чтоб подготовили коней. Нам завтра в путь.

-Ступайте. Ну а я отправлюсь прогуляться, пока время есть. Когда еще мы в Петербурге будем, известно только богу одному.

Уходят. На следующее утро они уезжают из Петербурга в свой уездный городок.

**14.** Юлиана и служанка.

-Звали?

-Да. Ты не могла бы принести мне мою шкатулку?

-Какую именно, сударыня?

-Ну ту, резную, деревянную, которую я принесла в тот день, когда пришла в слезах.

-Хорошо, сейчас принесу.

Отходит. Через несколько минут возвращается с красивой деревянной шкатулкой.

-Пожалуйста, сударыня.

-Благодарю. Теперь оставь меня.

Служанка отходит.

Юлиана несколько минут сидит, молча глядя на шкатулку, держа ее в руках. Потом открывает ее и с восторгом произносит: «Какая прелесть! И я не открывала ее с того самого дня. Наверняка этот молодой человек уже давно не помнит меня. Как же я была глупа тогда! Почему жизнь так не справедлива! Почему я только сейчас поняла, что люблю его!». (Плачет).

Зовет служанку.

-Что вам угодно? Вы что плачете?

-Да нет. Вы случаем не помнете, откуда приезжали те двое молодых людей?

-Здесь недалеко есть уездный городок, они оттуда. А что?

-Да так ничего.

-Принеси мне, пожалуйста, бумагу и чернила, я хочу написать письмо.

Служанка отходит. Через некоторое время возвращается с бумагой и чернилами. Юлиана пишет письмо и отправляется на почту. Тем временем у Ивана возникают дела, и он уезжает, оставляя на своем месте Филиппа. Приходит почтальон и приносит письмо, Филипп читает его и все понимает. Далее он пишет ответное письмо, от имени Ивана, назначая Юлиане время и место встречи. Отправив письмо, велит подготовить коней и, взяв с собой своего друга, немедленно отправляется в Петербург. Юлиана приходит в назначенное время в назначенное место, где ее поджидает Филипп со своим другом. Они похищают ее, и Филипп держит ее у себя, в надежде силой заставить выйти за него замуж. Однако он забыл письмо, адресованное Ивану на столе. Иван возвращается из своей поездки и находит только письмо. Прочитав его, он спрашивает у горожан, не знают ли они что-нибудь о том, куда делся Филипп. **15.**Встречает почтмейстера.

-Здравствуйте.

-Здравствуйте. Вы случаем не знаете, где находится Филипп? Мне он я его давно ищу.

-Недавно видал я его. Говорил, что в Петербург срочно едет, а потом в особняк к себе. Толком ничего не объяснил, спешил куда-то очень.

-Благодарю вас! Вы мне сильно помогли!

Убегает. Велит подать коней и едет в особняк Филиппа.

**16.**Тем временем Филипп морит Юлиану голодом, надеясь, что рано или поздно, она все же выйдет за него замуж. Проходит еще день.

Утром Филипп заходит к Юлиане.

-Что вам нужно! (С отвращением).

-Зачем же так грубо? Я пришел спросить, не передумали ли вы?

-Нет! И не передумаю! Я люблю только одного человека!

-Ну что ж тогда я вынужден пока вас оставить и огорчить, вашего любимого вы больше не увидите, а если и увидите, то с ним вы вместе точно не будете!

Собирается уходить, и тут резко распахиваются двери, и входит Иван со шпагой в руках.

-Ну и подлец же вы друг мой! От вас бы я уж никогда не ожидал такого! Жестоко предали меня вы!

-И что ж с того. (С усмешкой).

-Убирайтесь, позвольте мне поговорить с дамой.

Филипп выхватывает шпагу.

-Без боя я не сдамся! Пусть победит сильнейший!

Дерутся на шпагах, Филипп выбивает у Ивана шпагу и, воспользовавшись моментом, хочет проткнуть его, но тут Иван толкает Филиппа и тот вылетает в окно.

-Теперь, убирайтесь прочь! Вы проиграли!

Филипп отряхивается и со словами: Вы еще пожалеете! Удаляется.

Иван садится рядом с Юлианой, обнимает ее, она плачет.

-Успокойтесь, не плачьте. Уже все.

Юлиана обнимает Ивана, продолжая плакать.

-Ну что вы, что вы. Уже все.

-(Сквозь слезы) Вы знаете, я хочу извиниться пере вами за ту прогулку.

-Да ничего.

-Я когда вспомнила о вашем подарке, поняла что люблю вас.

-Я знал, знал, что вы меня любите. Я не ошибся.

Молча, обнимаются несколько минут, после чего Иван встает на колено, протягивая Юлиане кольцо.

-Я знаю, что сейчас может быть не лучший момент, но все же….

(Немного помолчав).

-Юлиана, вы выйдете за меня замуж?

-Да Иван, я согласна.

-Ну что ж, тогда едем в Петербург?

-Да.

Уходят.

**17.** Юлиана и Иван. Иван сидит в кресле, Юлиана ходит по комнате в свадебном платье.

-Я так переживаю!

-Ну что вы, из-за чего вы так беспокоитесь?

-Сегодня наша свадьба. Именно из-за нее я переживаю так.

-Да все будет хорошо. Ну что, пойдемте нам пора.

Уходят.

Иван, Юлиана, гости, священник.

Священник: Иван, согласны ли вы взять в жены Юлианну?

Иван: Да

Священник: Юлианна, согласны ли вы выйти замуж за Ивана?

Юлиана: Да

Священник: Объявляю вас мужем и женой, живите долго и счастливо! Жених, можете поцеловать невесту!

Иван и Юлиана целуются

Гости (хором): Горько! Горько! Горько! ....

**Конец 1 части.**

**Продолжение следует…**